

Les Cahiers de la SIPsyM

Deuxième Volume

G. Galli Carminati
F. Carminati
M. Struchen

Table des matières

Dédicace	i
Table des matières	iii
Introduction	
<i>Giuliana Galli Carminati</i>	1
L'art de Mars	
<i>Riccardo Carminati Galli</i>	3
À propos d'un avertissement	
<i>Giuliana Galli Carminati et Federico Carminati</i>	13
Dans les tréfonds de l'Œdipe	
<i>Giuliana Galli Carminati, ThierryFreléchoz et Federico Carminati</i>	21
Addenda aux « Tréfonds de l'Œdipe »	
<i>ThierryFreléchoz, Federico Carminati et Giuliana Galli Carminati</i>	41
Pourquoi Moi ?	
<i>Regula Febr</i>	61
Les manuscrits de la Mer Morte	
<i>Fabio Fracas</i>	77
Les trois petits cochons	
<i>Giuliana Galli Carminati, Federico Carminati, Gregory Zecca, Carmen Zecca-Tagan</i>	91
Diagnostic différentiel entre Pervers et Narcisse ou le Pervers versus le Narcissique pour les Nuls	
<i>ThierryFreléchoz</i>	113
Le placement « Time-Out » d'adolescents en famille d'accueil Caritas	
<i>Barbara Kaiser</i>	139
Ces actifs qui rendent malade – cryptomonnaies et psychanalyse	
<i>Jean-Christophe Bétrisey</i>	165
Le groupe face au défi de l'individu – l'individu face au défi du groupe :	
Part I <i>Pierre Laigle</i>	173

